

救援的泉源

蘇柏義

Andante

(重句) 你 們 要 愉 快 地 從 救 援 的 泉 源 裡 汲 水。(重句)

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a common time signature. The lyrics are: (重句) 你 們 要 愉 快 地 從 救 援 的 泉 源 裡 汲 水。(重句). The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of two sharps and a common time signature. It features a steady accompaniment with some melodic lines in the right hand.

1 天 主 是 我 的 救 援； 我 依 靠 祂 決

The second system continues the musical score. The vocal line starts with a measure rest followed by the lyrics: 1 天 主 是 我 的 救 援； 我 依 靠 祂 決. The piano accompaniment continues with similar accompaniment patterns.

不 畏 懼， 因 為 上 主 是 我 的 力 量， 是

The third system continues the musical score. The vocal line has the lyrics: 不 畏 懼， 因 為 上 主 是 我 的 力 量， 是. The piano accompaniment continues with similar accompaniment patterns.

我 的 歌 頌； 祂 確 是 我 的 救 援。

The fourth system concludes the musical score. The vocal line has the lyrics: 我 的 歌 頌； 祂 確 是 我 的 救 援。 The piano accompaniment concludes with a final cadence.

15 你們要愉快地從救援的泉源裡汲水。(重句)

2 19 你們應稱頌上主，呼號祂的名！

22 將祂的作為宣告

24 於萬民，稱述祂崇高的名字。(重句)

3 請 歌 頌 上 主， 因 為 祂 行 了

顯 赫 的 事； 這 事 應 該 遍 傳 天 下。 熙 雍 的 居 民，

你 們 應 歡 呼 高 唱！ 因 為 以 色 列 的

聖 者， 在 你 們 中 間 是 偉 大 的。 (重 句)